



Ministerio de Cultura y Educación  
Consejo Nacional de Educación

LA NACION — Martes 6 de junio de 1961

**Donación**

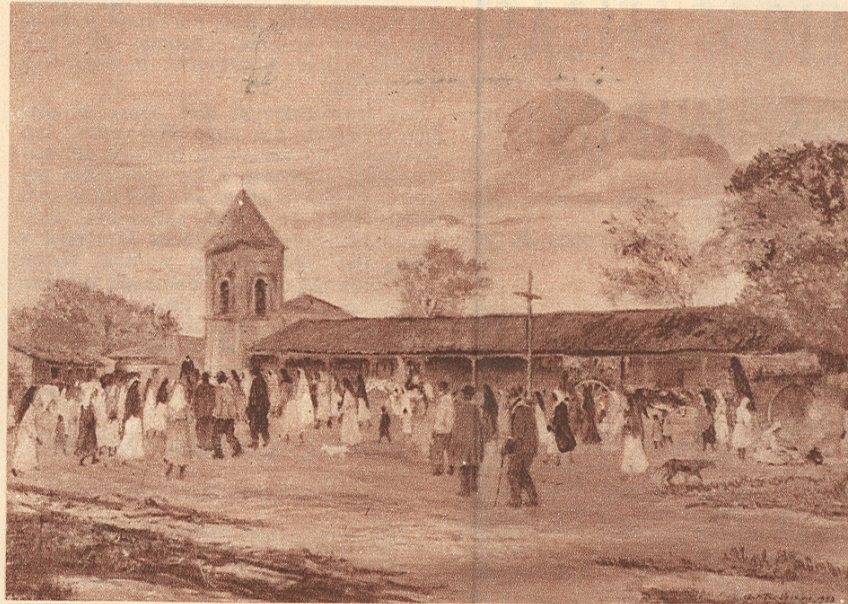
**CORRIENTES.** — El pintor Antonio P. Ballerini donó a la provincia diez cuadros suyos sobre motivos correntinos, que serán destinados a una sala de la escuela Carmen M. de Llano.

## LA PRENSA

BUENOS AIRES, 23 DE SEPTIEMBRE DE 1962



"ANTONIO PEDRO BALLERINI".  
Autorretrato

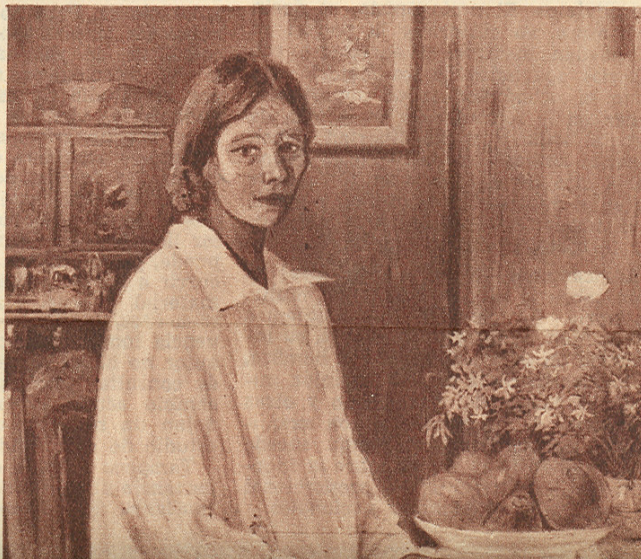


"LA IGLESIA DE LA CRUZ DE LOS MILAGROS EN EL SIGLO PASADO".  
Óleo, 1953



"EL PROMESERO". Óleo, 1951

"DE NUESTRA  
ESTIRPE". Óleo,  
1933



## EL PINTOR ANTONIO PEDRO BALLERINI

POCO antes de su muerte, ocurrida el 22 de agosto de este año, el pintor correntino Antonio Pedro Ballerini hizo donación de catorce cuadros por él pintados a la pinacoteca de la Inspección General de Enseñanza Secundaria Técnica, Profesional y Artística de Corrientes.

La colección, aceptada por el gobierno provincial será exhibida, de acuerdo con la voluntad del donante, en el Salón de Actos de la escuela "Carmen Molina Llano", que ha sido denominada "Sala Ballerini", en honor al pintor.

Antonio Pedro Ballerini había nacido en Goya, Corrientes, el 14 de julio de 1880. Después de realizar estudios en Rosario, se trasladó a Europa donde completó su formación artística. En Italia siguió cursos de perfeccionamiento en la Academia de Bellas Artes de Florencia.

# EL PINTOR ANTONIO PEDRO BALLERINI

"DE NUESTRA  
ESTIRPE". Óleo,  
1933



La laguna de  
← Walden

POCO antes de su muerte, ocurrida el 22 de agosto de este año, el pintor correntino Antonio Pedro Ballerini hizo donación de catorce cuadros por él pintados a la pinacoteca de la Inspección General de Enseñanza Secundaria Técnica, Profesional y Artística de Corrientes.

La colección, aceptada por el gobierno provincial será exhibida, de acuerdo con la voluntad del donante, en el Salón de Actos de la escuela "Carmen Molina Llano", que ha sido denominada "Sala Ballerini", en honor al pintor.

Antonio Pedro Ballerini había nacido en Goya, Corrientes, el 14 de julio de 1880. Después de realizar estudios en Rosario, se trasladó a Europa donde completó su formación artística. En Italia siguió cursos de perfeccionamiento en la Academia Real de San Marcos.

De regreso en la Argentina, Ballerini, adscrito al Impresionismo, se dedicó por entero a la pintura. Realizó numerosas exposiciones individuales e intervino en diversos salones oficiales y privados.

El Museo Nacional de Bellas Artes, el Municipal de Bellas Artes J. B. Castagnino de Rosario, la Colección Histórica y de Bellas Artes de Corrientes y el Museo de Bellas Artes de la Boca, poseen obras de este pintor.

