



CAJA NACIONAL DE AHORRO Y SEGURO

**EN EL BANCO DEL PUEBLO,
EL ARTE DE LOS ARGENTINOS**

La Boca y sus pintores



*Inauguración: el 5 de junio de 1974, a las 11,30 horas.
Muestra que permanecerá habilitada al público en el
horario de 12 a 17,30 horas, hasta el 25 de junio de 1974.*

Hipólito Yrigoyen 1770 - 1er. Piso.

CUARTA MUESTRA DE PINTURA ARGENTINA

Organizada por la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, con el concurso y asesoramiento del Museo de Bellas Artes de la Boca.

LA BOCA Y SUS PINTORES

Primero el río fue una excusa para que naciera la Boca. Después -¿alguien no lo cree? - la Boca fue el pretexto para que en los mascarones, en Pedro de Mendoza, en Llamadrid, en la Vuelta de Rocha, surgieran los colores.

Si decimos que la Boca es un barrio, reiteramos un lugar común del catastro municipal. El enunciado que sostiene que constituyó el universo favorito de los italianos y el anarquismo corresponde a la investigación sociológica y a la rutina policial. Pensar que en el comienzo de la historia porteña originó el nacimiento del color, fundamenta el revisionismo cromático. Esto último está más cerca de la verdad.

El camino nuevo del color. *U cammin nêuvo*, como el dialecto genovés llamaba a la actual avenida Almirante Brown. Sendero plástico abierto en el Riachuelo por los navíos que *podían estar sin amarrar con tanta seguridad, como si estuvieran en una caxa*, (Ruiz Díaz de Guzmán, *La Argentina*). Los pintores que vienen hoy a la Caja Nacional de Ahorro y Seguro lo frecuentan asiduamente.

OSCAR HUMBERTO TRAVAGLINO

Un cuadro vive su vida como un ser viviente, sufre los cambios que la vida cotidiana nos impone. Eso es natural puesto que un cuadro no vive sino por el que lo mira.

Pablo Picasso

ABELLEYRA CABRAL, Antonio
"Vuelta de Rocha"

óleo 1,00 x 0,65 m.

ARCIADIACONO, José C.
"Mañanita boquense"

óleo 0,99 x 0,81 m.

BARLETTA, Félix
"Esquina boquense"

óleo 0,85 x 0,70 m.

BÁSSANI, Juan A.
"Inundación en la Boca"

óleo 1,10 x 1,60 m.

CAPURRO, Roberto J.
"Levantando la red"

óleo sobre papel petrificado
a 30° de calor 0,53 x 0,72 m.

GARCIA TEYRA, José
"Por la vuelta de Rocha"

óleo 0,80 x 0,60 m.

GORROCHATEGUI, Claudio
"Bodegón"

óleo 0,80 x 1,00 m.

LACAMERA, Fortunato
"Desde mi estudio"

óleo 1,05 x 0,70 m.

LAZZARI, Alfredo
"Calle Olavarría e Irala"

óleo 0,80 x 0,60 m.

LYNCH, Justo
"Mañana de niebla"

óleo 0,60 x 0,50 m.

NANI, Enrique
"Calle Vespucio"

óleo 0,80 x 0,60 m.

PARABUE DE CAPURRO, Ana
"Caminito a pleno sol"

acuarela 0,70 x 1,00 m.

QUINQUELA MARTIN, Benito
"1° de Marzo"

óleo 0,80 x 0,90 m.

RINGER, Oton
"Lanchones"

óleo 0,50 x 0,60 m.

RONCHETTI, Armando Raúl
"Lluvia"

óleo 0,48 x 0,61 m.

SCARTASCINI, Luis
"Riachuelo"

óleo 0,50 x 0,40 m.

VAZ, Oscar Antonio
"Invierno"

óleo 0,80 x 0,60 m.

VENTO, Vicente
"Fin de jornada"

óleo 0,70 x 0,60 m.

La Armada Argentina, invita a Ud., a la inauguración del Salón de Motivos Marineros a realizarse el día 10 del corriente a las 18.30 en el Museo Nacional de Bellas Artes de la Boca, Pedro de Mendoza 1843.

Mayo de 1979

EXPONEN

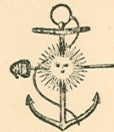
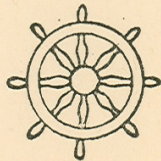
ABELLEYRA CABRAL ANTONIO
ANGEL LUIS RODOLFO
BAIMA MARIO
BAIMA RUBEN
BASSANI JUAN A.
BIGGERI EMILIO
CAPURRO ROBERTO J.
CHEKHERDEMIAN ALICIA
DESTEFANI DIANA DE LAS NIEVES
DI TARANTO TOMAS
ENRICO EUDALDO
FREXAS LOLA
GARCIA TEYRA JOSE
GORROCHATEGUI CLAUDIO
GUERRERO MIGUEL
IGLESIAS MANUEL F.
IRIBARNE LOLA DEL OLMO
IRURETA HUGO
LYNCH JUSTO M.
MAZZONE DOMINGO
CHIOZZA PARODI JUAN A.

MELO JORGE
NANI ENRIQUE
PARODI VAZQUEZ DALMACIO
PASSANANTE EDUARDO
PERSICO MARINO
PONTE CARLOS
PORTO RICARDO
QUINQUELA MARTIN BENITO
ROMAN JORGE H.
SANTAMARIA MARINO
SAVINIEN HELENE
SCARTASCINI LUIS
SCIURANO RAQUEL
SOUTO HUMBERTO
SPOLETINI AMERICO
VARSI ANGEL
VAZ OSCAR
VENEZIANO CARLOS
VENTO VICENTE
VIRGOLINI MARGARITA
PEREZ MACIAS MIGUEL

17 DE MAYO DE 1814

Triunfo decisivo en aguas de Montevideo de la Escuadra al mando del Almirante GUILLERMO BROWN sobre el poder naval español. Este hecho decide la rendición de esa plaza y afianza el proceso de la emancipación argentina.

En rememoración de este combate se celebra el "DIA DE LA ARMADA ARGENTINA".



**SALON DE MOTIVOS MARINEROS
EN HOMENAJE AL
DIA DE LA ARMADA**

10 al 23 de mayo



Auspiciado por la Asociación de Amigos del Centro Cultural "Benito Quinquela Martín" y organizado por el Museo Nacional de Bellas Artes de la Boca.