

Solicitud de Adquisición de Obras

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Museo de Bellas Artes de la Boca

Calle Pedro Mendoza 1835

T. E. 21, Barracas 1080

Solicitud No......

..... de 196.....

El que suscribe don COMANDO EN JEFE DE LA ARMADA ARGENTINA

Domiciliado en

Calle.....

No.....

(Al dorso datos biográficos)

OFRECE LAS SIGUIENTES OBRAS DE: Emilio Biggeri

PINTURA Oleo

~~ESCULTURA~~

~~GRABADO~~

~~MEDALLA~~

~~ARTE NAVAL~~

No. 9.....

Título "FRAGATA PRESIDENTE SARMIENTO "

Dimensiones 0,60 X 0,80.....

Procedimiento Oleo.....

Precio \$ 55.000,--.....

Firma.....

Art. 11 del Reglamento. — Las obras rechazadas que hayan sido remitidas al Museo por sus autores deberán retirarse dentro de los 30 días que sigan a la comunicación por carta certificada.

DATOS BIOGRAFICOS

Apellido y Nombre BIGGERI Emilio

Nació el día Abril de 1907- Fallecido 1977

Nacionalidad Argentino

Libreta de enrolamiento Cédula de identidad

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ Egresado de la Escuela Nacional de Náutica en 1925. Capitan de ultramar en 1930-Perito Naval-Práctico del ~~Estado~~ Río de la Plata (1947-1967) Realizó estudios de Ingeniería Hidráulica. En 1962 fue nombrado pintor Marinista de la Armada Argentina. En 1963 designado Asesor Técnico de Museos Navales por sus conocimientos de pintura, historia y arqueología naval. ~~Fue otorgado~~ Ejerció el periodismo en revistas populares (Leoplan y Aquí Está) de Argentina. Associated Member del Instituto Tomás Espora. Miembro fundador de la Asociación Amigos del Museo Naval. Adjunto al Departamento de Estudios Historicos Navales de la ~~Secretaría~~ ~~Exposiciones que convino~~ Secretaría de Marina. Obras en el Museo Naval de la Nación (tigre). Museo Historico Nacional. Secretaria de Marina, Academia Nacional de la Historia etc, como asi tambien en colecciones privadas del país y del extranjero. Realizo muestras personales y colectivas, ilustro libros. Actualmente prepara una " Historia Gráfica del Ancla, del Timon y de la artilleria Naval Antigua". Como Pintor marinista de la Armada Argentina ha realizado más de 60 óleos y 50 acuarelas y témperas sobre temas de nuestra historia naval (combates y buques)

Categoría del premio

Por quien fué otorgado

Nombre de la obra premiada

Obra adquirida por el Museo de Bellas Artes de la Boca registrada bajo el No.

..... Título de la obra

Compra aprobada en la reunión del

Fo..... Libro de Acta No.....

Certifico por la presente que la obra adquirida
por l Sr. Mesto Quinquela Martín
medida 70 x 100 procedimiento Oleo titulada
"Velero Encalmado" es auténtica del suscripto.

Firmado para constancia en Buenos Aires
a los 6 Seis de Mayo de 1963

E. Biggeri
962.

[Firma]
Firma el autor

Asociación Cooperadora Asesora
DEL
MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA BOCA
*
Pintura

Título: "VELERO ENCALMADO"

Autor: BIGGERI, Emilio

Procedimiento: Oleo

Dimensiones: 1 mtr. x 70 cmtrs. Precio: _____

Domicilio: _____

Llene y adhiera este rótulo a la obra.



"Velero encalmado"

Oleo - Por

E. Biggeri

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION
MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA BOCA
PEDRO DE MENDOZA 1835